



**Dossier suivi par le service concours et examens professionnels**

Téléphone : 04 68 77 87 87

Courriel : [concours@cdg11.fr](mailto:concours@cdg11.fr)

## **RECENSEMENT COMPLEMENTAIRE EXAMENS PROFESSIONNELS FILIERE ARTISTIQUE - ANNÉE 2024**

Nom de la collectivité ou de l'établissement public :

Retour au CDG 11 avant le

**20 janvier 2023**

délai de rigueur

**par courriel uniquement à  
[concours@cdg11.fr](mailto:concours@cdg11.fr)**

**Centre de Gestion de la Fonction Publique  
Territoriale de l'Aude**

**85, Avenue Claude Bernard  
11890 CARCASSONNE CEDEX**

Téléphone : 04 68 77 79 79

Courriel : [concours@cdg11.fr](mailto:concours@cdg11.fr)

Site : [www.cdg11.fr](http://www.cdg11.fr)

# Examen professionnel de Professeur d'enseignement artistique par voie de promotion interne

**Conditions d'accès :** ouvert aux fonctionnaires territoriaux qui justifient de plus de dix années de services effectifs accomplis dans les grades d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe ou d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe.

INTITULÉ DE L'EXAMEN	SPECIALITES	NOMBRE D'AGENTS CONCERNÉS
<b>Professeur d'enseignement artistique</b>	<b>1 - Spécialité : Musique</b>	
	Violon	
	Alto	
	Violoncelle	
	Contrebasse	
	Flûte traversière	
	Hautbois	
	Clarinette	
	Basson	
	Saxophone	
	Trompette	
	Cor	
	Trombone	
	Tuba	
	Piano	
	Orgue	
	Accordéon	
	Harpe	
	Guitare	
	Percussions	
	Direction d'ensembles instrumentaux	
	Chant	
	Direction d'ensembles vocaux	
	Musique ancienne (tous instruments)	
	Musique traditionnelle (tous instruments)	
	Jazz (tous instruments)	
	Musique électroacoustique	
	Professeur coordonnateur des musiques actuelles amplifiées (tous instruments)	
	Accompagnateur (musique et danse)	
	Professeur d'accompagnement (musique et danse)	
	Formation musicale	
	Culture musicale	
	Ecriture	
	Professeur chargé de direction (musique, danse et art dramatique)	
	<b>2 – Spécialité : Danse (concours externe uniquement)</b>	
	Danse contemporaine	
	Danse classique	
	Danse jazz	
	<b>3 – Spécialité : Art dramatique</b>	
	<b>4 – Spécialité : Arts Plastiques</b>	

## Examen professionnel d'assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe par avancement de grade

**Conditions d'accès** : ouvert aux fonctionnaires justifiant d'au moins un an dans le 6<sup>ème</sup> échelon du grade d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe et d'au moins trois années de services effectifs dans un corps, cadre d'emplois ou emploi de catégorie B ou de même niveau.

INTITULÉ DE L'EXAMEN	SPÉCIALITÉS	NOMBRE D'AGENTS CONCERNÉS
<b>Assistant d'enseignement artistique principal de 1<sup>ère</sup> classe</b> Avancement de grade	1 – Musique	
	2 – Art dramatique	
	3 – Arts plastiques	
	4 – Danse	

## Examen professionnel d'assistant d'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe par avancement de grade

**Conditions d'accès** : Ouvert aux fonctionnaires ayant au moins atteint le 6<sup>ème</sup> échelon du grade d'assistant territorial d'enseignement artistique et justifiant d'au moins trois années de services effectifs dans un corps, cadre d'emplois ou emploi de catégorie B ou de même niveau.

INTITULÉ DE L'EXAMEN	SPÉCIALITÉS	NOMBRE D'AGENTS CONCERNÉS
<b>Assistant de l'enseignement artistique principal de 2<sup>ème</sup> classe</b> Avancement de grade	1 – Musique	
	2 – Art dramatique	
	3 – Arts plastiques	

**Cachet de la Collectivité  
ou de l'Établissement public**

Fait à .....Le .....

**Signature de l'autorité territoriale**